



9. Educação Artística – Dança como recurso pedagógico transdisciplinar

Denominação	Educação Artística – Dança como recurso pedagógico transdisciplinar
Registo / ID	CCPFC/ACC
Formador	Vários
Modalidade	Curso de Formação
Regime Formação	Presencial
Duração	12h
Público Alvo	Docentes dos grupos 100, 110 e 120
Enquadramento	A Academia do Plano Nacional das Artes apresenta esta ação no domínio da Dança para educadores de infância e docentes do 1.º CEB. A sensibilidade estética e artística é uma competência legítima, reconhecida e fundamental na organização curricular e no desenvolvimento pessoal; próxima das artes e do processo criativo, incentiva a escola a dinâmicas transdisciplinares — promovendo a transformação. Por conseguinte, pretende-se a valorização da Educação Artística nas escolas, apresentando, renovando e dinamizando práticas pedagógicas adaptadas às exigências atuais. Para este propósito, este curso apresenta um conjunto de referentes, de conteúdos, de recursos pedagógicos e de processos criativos, através de atividades específicas da área da Dança, tendo em conta uma perspetiva transdisciplinar com as diferentes áreas do conhecimento. Com o objetivo de aumentar as competências profissionais e pessoais dos educadores de Infância e docentes do 1.º CEB, observando os princípios orientadores e o <i>Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória</i> , pretende-se fornecer ferramentas que o professor possa explorar em contexto de sala de aula, proporcionando aos seus alunos um entendimento conceptual da Dança nas suas diversas vertentes e possibilidades interdisciplinares.
Observações	Formação acreditada no CFAE
Válida até:	Aguarda Reacreditação

Texto síntese: Pretende-se fornecer ferramentas que o professor possa explorar em contexto de sala de aula, proporcionando aos seus alunos um entendimento conceptual da Dança nas suas diversas vertentes e possibilidades interdisciplinares.