



15. A arte como ferramenta na educação inclusiva

Denominação	A arte como ferramenta na educação inclusiva
Registo / ID	CCPFC/ACC-118344/22 - 118427
Formador	Estrella Luna Muñoz
Modalidade	Curso de formação
Regime Formação	B-learning
Duração	25h
Público Alvo	Professores dos Ensinos Básico e Secundário e Professores de Educação Especial
Enquadramento	<p>O trabalho colaborativo e ambientes de trabalho multidisciplinares do professor e a comunidade escolar são essenciais para uma educação inclusiva. A criação de projetos e dinâmicas ativas, de interesse de necessidade para os alunos, os professores e a comunidade escolar incentiva um aprendizagem a partir da experiência.</p> <p>A arte, a cultura e o património podem ser consideradas ferramentas que de forma criativa, criem uma adaptação curricular em conjunto com as competências e habilidades do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.</p> <p>Pelo que a prática e desenvolvimento do professor nestas dinâmicas procurando estratégias de trabalho diferenciado dos alunos, apoia o desenvolvimento da sua autonomia, de responsabilidade e de reflexão no seu próprio processo de aprendizagem.</p>
Observações	Formação acreditada no Centro de Formação Templários
Válida até:	19-09-2025

Texto síntese: O trabalho colaborativo e ambientes de trabalho multidisciplinares do professor e a comunidade escolar são essenciais para uma educação inclusiva.