



8 . Educação e Património de Proximidade

Denominação	Educação e Património de Proximidade
Formador	Susana Bicho
Tipologia Formação	ACD
Regime Formação	Online/presencial
Duração	4h
Público Alvo	Educadores de Infância e professores do ensino básico e secundário e educação especial, Mediadores Artísticos e Culturais, Artistas. Máximo de 20 participantes.
Enquadramento	<p>O património cultural é tudo aquilo que nos identifica, quer como pessoas únicas quer como cidadãos de um local, de um país ou do mundo inteiro. De imutável e perene o património transformou-se, atualmente, em algo cada vez mais abrangente, diversificado, identitário, dinâmico e, também por tudo isso, vulnerável.</p> <p>Com um carácter eminentemente prático esta formação desafia conceitos, questiona necessidades, aponta estratégias e explora metodologias criativas para abordar transversalmente o património que nos rodeia junto dos públicos mais jovens e promover a interculturalidade, vínculos de apropriação e valorização e uma atitude cívica ativa na sua preservação.</p>
Observações	Poderá ser acreditada em qualquer CFAE

Texto síntese: Esta formação desafia conceitos, questiona necessidades, aponta estratégias e explora metodologias criativas para abordar transversalmente o património.