



2 – Arte e Matemática – E-learning

Denominação	Arte e Matemática
Registo / ID	CCPFC/ACC-116840/22 - 116612
Formador	Simão Palmeirim e Francisco Henriques
Modalidade	Curso
Regime Formação	E-Learning
Duração	25h
Público Alvo	Professores dos Grupos 240 e 600
Enquadramento	<p>No contexto da mais recente investigação científica interdisciplinar sobre a obra de Almada Negreiros foram desenvolvidas múltiplas ferramentas pedagógicas de aplicação acessível e versátil. O que foi feito a partir da obra plástica do referido autor modernista reflectiu-se em múltiplos autores portugueses e internacionais no âmbito do abstraccionismo geométrico.</p> <p>Apresentaremos conteúdos das disciplinas de EV e Matemática que são directamente relacionáveis com uma selecção de obras de vários autores, particularmente significativos neste contexto. As obras serão elencadas com os respectivos conteúdos, bem com as possíveis abordagens pedagógicas em sala de aula.</p>
Observações	Formação acreditada no CFAE Templários
Válida até:	20-06-2025

Texto síntese: Curso de Formação onde se contextualizam autores e movimentos artísticos fazendo ponte para vários temas da matemática, experimentando e desenvolvendo novos recursos pedagógicos para aplicar em sala de aula.